



## Votre Futur Métier : Architecte

### Quel est votre profil académique ?

Diplômé de l'Institut Supérieur  
d'Architecture Intercommunal,  
Mons, 2008. Licencié en  
Architecture.

### Où travaillez-vous actuellement ?

Atelier d'architecture DDV, PME (+-  
30 personnes)

### Quel y est votre métier actuel ?

Je suis architecte.

### Quelles en sont les missions principales ?

La mission principale est  
l'élaboration d'un projet complet.  
Cela commence par une ou plusieurs  
esquisses afin de définir sur papier  
les besoins du client. Une fois les  
besoins bien définis, le projet évolue  
pour qu'il soit prêt à être déposé à  
l'urbanisme afin de recevoir le  
permis d'urbanisme indispensable  
pour débiter le chantier. Une fois le  
permis octroyé, nous établissons des  
plans dits « d'exécution » ; cela  
consiste en l'élaboration de plans  
très précis pour que l'entrepreneur  
puisse remettre une offre pour la

réalisation du chantier et ensuite de  
se baser sur ces plans pour  
construire le bâtiment. Ces plans  
doivent donc être très complets.  
Après avoir comparé les offres des  
différents entrepreneurs vient la  
phase de chantier. Un suivi régulier  
de la construction est indispensable  
(pour ne pas dire obligatoire) pour  
s'assurer de la bonne réalisation de  
bâtiment.

### Décrivez votre journée professionnelle « type » ?

Ma journée professionnelle est très  
aléatoire et très variée. Je peux par  
exemple passer une journée ou une  
demi-journée sur chantier et  
ensuite faire de l'administratif  
(rédaction de PV de chantier, ...). Je  
peux aussi mixer dessin et réunion  
avec différents intervenants dans un  
projet (ingénieur, maître  
d'ouvrage...)

Mes journées sont loin de se  
ressembler tous les jours, c'est donc  
très passionnant et la monotonie  
n'existe pas.

### Quelles sont les compétences nécessaires à ce métier ?

La rigueur et la précision sont  
évidemment essentielles dans notre  
métier. Ce que l'on dessine doit  
pouvoir être réalisé par  
l'entrepreneur et respecter toutes  
les normes en vigueur.  
L'écoute et le travail d'équipe sont  
pour moi tout aussi essentiels car  
nous ne sommes jamais seul dans un  
projet.

Chaque intervenant apporte sa  
pierre à l'édifice et nous avons pour  
objectif de compiler les différentes  
informations et de s'assurer que cela  
soit bien cohérent dans le projet.  
Nous sommes en quelques sorte le  
chef d'orchestre du projet.

### Quels sont vos conseils de type « Insertion professionnelle » pour les (futurs) jeunes diplômés de l'UMONS ?

En sortant des études nous avons  
presque tout à apprendre. En effet,  
les études et la réalité du métier sont  
quelque peu différentes. Il est donc  
important de pouvoir écouter et  
parfois se remettre en question  
concernant sa manière de concevoir  
l'architecture. Les discussions avec  
les collègues sont enrichissantes et  
permettront d'avoir toutes les armes  
nécessaires pour développer un  
projet de A à Z.

Majoritairement indépendant, il me  
semble aussi important de se  
renseigner sur ce que ce statut  
implique. Il y a du positif mais  
évidemment en cette période  
particulière du négatif. Cela incitera  
peut-être certains jeunes diplômés à  
se diriger vers un statut d'architecte  
salaire dans une administration par  
exemple.

A découvrir aussi en live  
sur **UMONS TV** (youtube)  
dans la **playlist « Votre  
Futur Métier »**  
[2021 Votre Futur Métier  
Architecte A Roberti FAU](#)