Sommaire des numéros 19-20 (1970)

La communication poétique

- **Françoise Collin** : Le jeu, l'aléa, la rencontre
- **Pierre Dhainaut** : L'avènement poétique
- **Maurice-Jean Lefebvre** : Le procédé de l'imitation et la mythomanie littéraire
- **Claire Lejeune** : Aujourd'hui la poésie
- **Roger Munier** : Communément
- **Jean Pfeiffer** : La communication poétique
- **Jacques Sojcher** : L'autre parole
- **Simone Verdin** : La triple voie
- **Pierre Boudot** : Du mystère de l'écriture
- **Michel De Wolf** : Sur une des formes les plus élémentaires de la symbolisation : les significations de la gauche et de la droite
- **Daniel Giovannangeli** : Le geste de l'écriture
- **Claude Neumont** : Remarques sur le poème "Retour" d'Hölderlin
- **Pierre Scavée** : Réalisme et imaginaire dans la "Cité du soleil" de Tommaso Campanella
- **Pierre Somville** : Histoires d'eau