

## Sommaire des numéros 113-114-115 (2006)

### L'inattendue

*Genèse de la création dans les essais de Claire Lejeune*

**Danielle BAJOMEE, Jacques DE DECKER, René POUPART, Martine RENOUPREZ, Marcel VOISIN**

- Introduction
- La cinquième dimension (Inédit de Claire Lejeune)
- Genèse des œuvres de Claire Lejeune. Introductions de Martine Renouprez
  
- Genèse de *l'Atelier*
  - L'âge poétique
    - L'échiquier - Topologie du poétique
    - L'écriture comme pratique d'éveil
    - Du poétique au politique
  - Du point de vue du tiers...
- Genèse de *l'Issue*
  - La femme et l'écriture
  - Lettre aux québécoises
- Genèse de *l'Oeil de la lettre*
  - X ou le biographe. De l'âge mythique à l'âge poétique
  - De l'esprit de chapelle à l'esprit d'atelier
  - De mémoire d'arbre et de chardon
  - Genèse d'une boussole
- Genèse de *Age poétique, âge politique*
  - La peur du neutre
  - Le ver dans le fruit
  - Fragments d'une lettre au siècle
  - De la citoyenneté poétique
  - Claire Lejeune à Francine Prévost
  - J'ai brisé la statue du Commandeur
- Genèse de *l'ivre de la sœur*
  - La solitude ou le temps retrouvé
  - Du principe d'identité au principe de réciprocité
  - Réenfant la poésie
  - Fonction du féminin dans la révolution éthique
- Genèse de *l'ivre de la mère*
  - L'éthique et l'expérience
  - L'inattendue
  - L'outrage poétique du symbole. Diabolon et sumbolon
  - De l'amour comme source naturelle de l'esthétique, de l'éthique et du politique
  - Premiers pas d'une citoyenneté poétique
  - Faire le pas au-delà de l'histoire patriarcale. De la citoyenneté poétique
  - Les premiers pas de la citoyenneté poétique