

Motus

Des images pour s'exprimer

Mots clés : expression, données subjectives, vie de quartier, vécu

Dans un groupe, Motus permet à chacun d'exprimer ses idées par le choix d'images.
Dans RHS, il a permis de récolter des données sur le vécu des habitants dans leur quartier.



INFORMATIONS PRATIQUES



Idéalement,
8 personnes
+ un animateur
garant des règles
+ un rapporteur qui
note la parole des
participants



1 atelier d'environ
1 heure



Pour se procurer
Motus :
[http://www.legrain
asbl.org/](http://www.legrainasbl.org/)



Nombreuses
utilisations : récolte
d'informations,
animation d'un
débat, construction
d'un projet
commun, etc.

OBJECTIFS dans RHS

- ✓ La récolte des données subjectives d'un groupe d'habitants par rapport à son quartier : leur vécu
- ✓ La prise de parole d'un maximum de personnes mises sur un pied d'égalité
- ✓ L'échange d'opinion au sein d'un groupe

RÉFÉRENT
DE LA FICHE
Espace
Environnement
ASBL

METHODE utilisée dans RHS

Préalable : l'animateur détermine les questions ou phrases à compléter par les participants. Celles-ci devront être maintenues durant l'ensemble de l'exercice.

Etape 1 – La construction des idées

L'animateur présente/explique la question au groupe, tout en restant neutre, pour ne pas influencer les réponses.

Il pose sur une table un octogone blanc dit carte carrefour. Nous en verrons l'usage par la suite.

Tous les participants choisissent une image qui répond à la question posée. Ce choix est personnel et s'effectue en silence. Lorsque tous les participants ont effectué leur choix, ils posent, à tour de rôle, leur carton sur la table en expliquant ce choix.

Lors de cette étape, chacun doit pouvoir exprimer ses opinions sans être interrompu. C'est la phase de construction des idées, tous y collaborent de manière équivalente. L'animateur veille à un temps de parole équitable.

Les images choisies peuvent être posées sur une place vide de l'octogone ou en connexion avec un autre carton.

Etape 2 – L'addition des idées – Le débat

D'autres tours de table peuvent être effectués dans les mêmes conditions : choix et dépose des images. Ces tours supplémentaires servent à compléter, voire à contredire les idées émises lors du premier tour, permettant de récolter le maximum de données et d'évaluer le degré de consensus sur certaines d'entre elles.

Etape 3 – La synthèse des idées

L'animateur et/ou le rapporteur fait une synthèse orale des idées et demande l'approbation du groupe.

Etape 4 - La présentation

Si plusieurs groupes ont réalisé le même exercice, il est utile d'établir un échange et intéressant de donner la parole à un membre du groupe qui en devient le rapporteur.

Dans RHS, 3 phrases ont fait l'objet de 3 exercices successifs :

- « Mon quartier, c'est... », permettant l'expression positive ou négative, sur les lieux fréquentés et sur le ressenti : confiant, méfiant, isolé, rejeté.
- « L'image du quartier vu par les extérieurs, c'est... », afin de connaître le regard de tierces personnes.
- « Ce que je veux montrer de mon quartier, c'est... » afin de déterminer les éléments qui font la fierté des habitants.

POINTS FORTS

- Ludique et simple à utiliser.
- Récolte importante d'idées.
- Lève l'écueil de l'écrit.
- Permet aux timides de prendre la parole et canalise les bavards.
- Le choix d'une image permet de synthétiser la pensée et de structurer les échanges.

CONTRAINTES MATÉRIELLES

- Disposer du jeu Motus.
- Disposer d'une grande table pour placer toutes les pièces et organiser leur placement en plusieurs tours.
- Disposer d'un tableau ou d'un paperboard pour noter les commentaires.

Espace QR
CODE
+ URL Site